

Pierluigi Colombo

Dipinge con passione da oltre 30 anni.

Dagli anni '90 si divide tra la nebbia Lombarda e l'assolata Riviera di Ponente.

Ha organizzato importanti mostre personali e culturali in Lombardia, Milano (Brera) e in Liguria. Le sue opere sono apprezzate da collezionisti pubblici e privati.

A Laigueglia, nel suo studio d'arte "ù recantu dù pittù", a pochi passi dal mare, realizza le sue opere a spatola con una gestualità che gli consente di esprimere e raccontare se stesso e quello che più ama, concretizzando sulla tela sentimenti ed emozioni. L'impasto dei colori ad olio avviene sovente direttamente sulla tela e materializza il soggetto che resta per sempre ... **"scolpito nel colore"**.

"Scolpire con i colori"

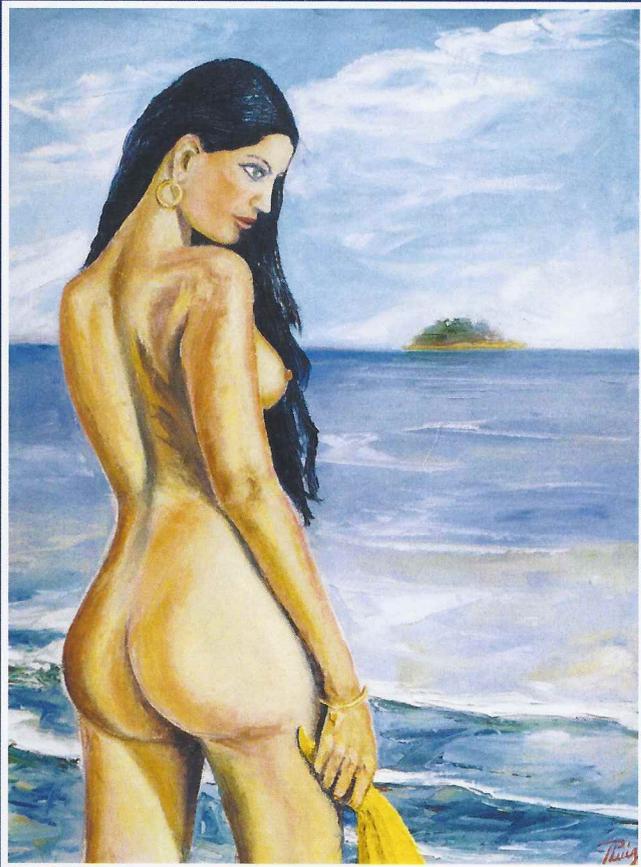
Thiigi

Pierluigi Colombo

STUDIO E GALLERIA D'ARTE
LAIGUEGLIA (SV) VIA DANTE 206
TEL. 335 7886551

“ ... L'artista avverte il bisogno di avere un contatto fisico con il colore, dichiara di “**Scolpire con i colori**” ... Colombo nei suoi dipinti sottolinea il valore della narrazione ... nella luminosa testimonianza di chi ha assimilato nel profondo quanto ha visto e ascoltato. Anche in altri soggetti, come nudi, nature morte, composizioni floreali, Manifesta una intensa partecipazione allo spettacolo della natura. Una natura che Colombo percepisce senza inutili romanticismi... libero da pregiudizi e condizionamenti“

Teodosio Martucci - Artecultura 2004



“ Bocca di rosa “ (La Vanità) 80x60

La S.V. è invitata
all'inaugurazione della
mostra personale del Pittore

Pierluigi Colombo

Sabato 5 Maggio 2007
ore 17,30

SALA DELL'ARTE
BASILICA DI S. MARIA
Piazza S. Maria, 8
BUSTO ARSIZIO (VA)

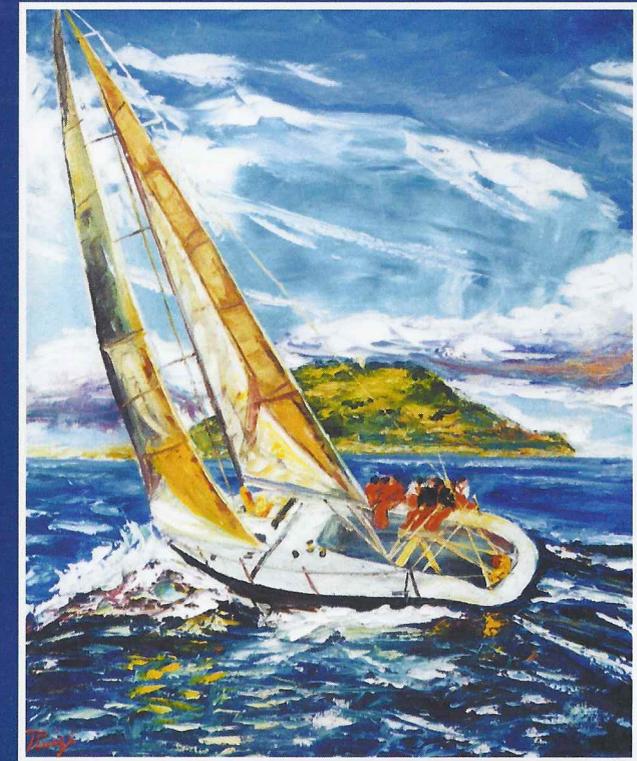
In esposizione dal 5 al 18 Maggio

Orario di apertura:

Da Lunedì a Venerdì > 16,00 - 19,00
Sabato e Festivi > 10,30 - 12,30
> 15,30 - 19,30

Per informazioni telef. 335 7886551

“ La virata “ 70x60



“ Tra gli artisti ... che si esprimono, prima che colla tecnica, col cuore ...merita attenzione il pittore lombardo Pierluigi Colombo. Il suo figurativo espressionista, che pone in primo piano emozioni e sensazioni avvertite e trasmesse colla tecnica della spatola, rivela una sincera e ricca sostanza interiore....

Pierluigi Colombo non solo dipinge ma, soprattutto, “racconta” se stesso... come testimone e partecipe delle profondità dello spirito, che non cessa mai di credere e di sperare”

Giorgio Rota - 2006