

Dall'1 al 13 novembre presso la Sala d'Arte in piazza Santa Maria a Busto Arsizio

Pierluigi "Scolpire" col cuore

Gianluigi Marcora

L'intensità d'un sentimento ti rimane dentro. Il sentimento, lo scolpisci col cuore. Lo trovi sotto lo scrigno dell'anima. Che restituisce sempre i valori d'un tesoro "truccandoli" d'arte.

Pierluigi Colombo va oltre i sospiri del cielo.

Colora la notte d'una magica suggestione lasciando trasparire i colori intensi di luci e ombre dentro i lampioni che si tuffano nel mare evaporando fantasia.

Qui, "scolpire" i colori è come amare l'intensità della vita. Non li puoi dimenticare.

Ogni tocco, la forza del vivere.

Ogni pennellata, la concretezza di esistere. Ogni attimo, un ricordo. Colombo tratta l'intimo



Girasoli verso Cislano

(Cascina Scanna) cm. 30 x 60.

A sinistra: **Dopo la tempesta**

(Cascina Scanna) cm. 30 x 60.

Sotto: **Robin Round** - LCV07

cm. 60 x 70.



quasi fosse materia da plasmare. Quasi avverti il chiarore di lampare lontane nella "notte magica" trascorsa col cuore.

Poi, quasi d'acchito ti trovi "dopo la tempesta" alla Cascina Scanna. C'è il riposo di un inverno dolcissimo. Le zolle operose nascondono le sementi. La speranza è là, sotto i manti

freddi della natura. I colori sono pacati, quasi rilassanti, per meditare, per un guizzo del cielo che adorna l'anima di buoni propositi. Poi esplodono i "girasoli verso Cislano" in un colore intenso costruito sulla passione. Lo spettacolo della vita è mite. L'artista mostra le sfaccettature di un unico pae-

saggio. Segno che il cuore, una volta è triste e un'altra volta sente il fremito di una buona notizia. La bravura di Pierluigi Colombo è quella di mostrare con sincerità il suo stile sobrio di vita. Vuol solo far vedere quel che c'è nel suo cuore e confrontarlo col cuore di altri che intendono dialogare. In fondo, "scolpire" la vita non è un gioco. E' soltanto un'espressione di personalità e di coerenza. Espressioni che scaldano il cuore. Poi arriva una ventata di allegria. C'è una vela al vento.

Ci sono i colori di "Robin Round" a ingentilire una competizione sul mare. L'onda si increspa di fronte alla prua. L'onda, la tocchi. Sembra lasciar trasparire il profumo di salsedine. Il vento fa mulinello fra i colori della tela. Quasi ci si immagina a bordo delle barche. C'è la dolcezza dei colori e la forza

della competizione. C'è il sospiro del vento e c'è l'ansimare dei contendenti. Colombo li coglie con maestria, con tutto l'entusiasmo di sentirsi vivo. L'arte è qui. Ne condivide col visitatore il messaggio che esprime e lascia alla tela testimonianza indelebile di buoni propositi.

Domenica 1 novembre alle ore 17.30 si inaugura la 3ª edizione della mostra personale

"Scolpire con i colori"

presso la **Sala d'Arte** attigua al **Santuario Santa Maria** a Busto Arsizio.

Proseguirà sino al **13 novembre** con i seguenti orari: da martedì a venerdì, dalle ore 17 alle ore 19; sabato e festivi dalle ore 10.30 alle 12.30 e dalle ore 16 alle 19.30.

Notte Magica cm. 45 x 65.

