

ARTECULTURA

MENSILE DI MANIFESTAZIONI ARTISTICHE E CULTURALI - Dir. Resp. Giuseppe Martucci

Direzione e redazione - Via Giovasso 19 - 20121 Milano - Tel. 02/864.64.093

Fax: 02/86.08.33 - C.F.: MRT GPP 26M24 G616U - P. IVA 03093710154

www.artecultura.org - e-mail: info@artecultura.org

Pierluigi Colombo

Un coerente neo-espressionismo pittorico

Hanno avuto un positivo ed ampio riscontro di critica e di pubblico le opere del pittore Pierluigi Colombo presentate dal 3 al 15 giugno 2004 nella qualificata rassegna Luci e Colori promossa dalla Galleria Ars Italica di Milano.

Nella serata inaugurale, alla presenza di un pubblico attento e sensibile, il critico Teodosio Martucci si soffermava con sollecitudine sulla natura dei dipinti dell'artista, rilevandone la potenza espressiva e la vigorosa tensione cromatica. Colombo è un pittore che segue una personale via espressionista che da un punto di vista tecnico si evidenzia in un raffinato lavoro compositivo di spatola. La sua partecipazione alla rassegna presso la Galleria Ars Italica ha messo in luce il senso di una poetica che si incentra sul rapporto emozione-colore. Particolarmente attratto dal mondo e dal paesaggio marino, Pierluigi Colombo vede in essi l'ideale spazio rappresentativo in cui delineare il suo rapporto espressivo con la natura e la storia.

La sua presenza artistica nel capoluogo ambrosiano ha permesso ai veri intenditori ed estimatori dell'arte figurativa di entrare in un vibrante confronto con una pittura che senza condizionamenti o pregiudizi intende ancora essere elemento di creativa comunicazione di sentimenti e di motivate riflessioni.

Teodosio Martucci

